

HACE CIEN AÑOS

Las imágenes de la tragedia

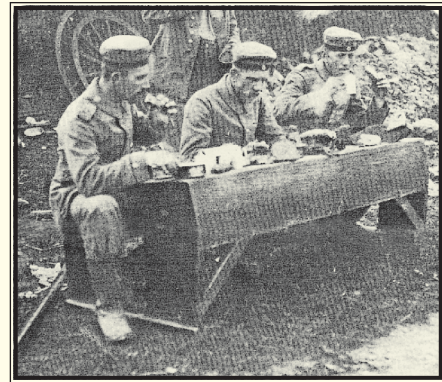
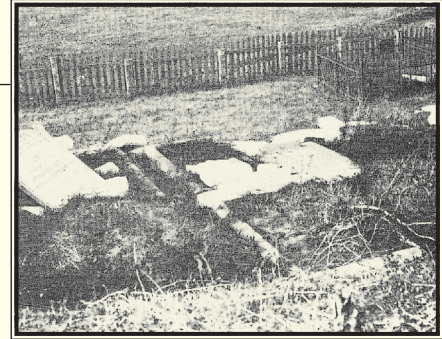
El 28 de julio de 1914 comenzaba la I Guerra Mundial, una contienda que durante los cuatro años siguientes asolaría gran parte de Europa.

Como es lógico, la prensa de la época dedicó buena parte de sus páginas a dar testimonio de lo que estaba pasando.

Cementerios israelitas destruidos por los rusos, soldados rusos prisioneros de los alemanes, iglesias destruidas por las tropas alemanas... Imágenes impactantes que, cien años después, nos recuerdan lo cruel de la contienda.

Especialmente extraña resulta una fotografía, publicada por "La Ilustración Española y Americana" el 22 de octubre de 1914, y firmada por L. P. B., en la que se ve a tres soldados alemanes desayunando sobre un pupitre de un colegio destruido...

M. de la Nava



Luchando contra la injusticia

En el verano de 1914, hace ahora más de cien años, se celebraba en Madrid una reunión cuyo fin era, ni más ni menos, que reparar una injusticia. Uno de los asistentes, un ilustre consocio del Casino de Madrid: el médico y literato Tolosa Latour. Él, acompañado por otros destacados nombres de la cultura de su tiempo (Blanca de los Ríos, la doctora Alexandre, Álvarez Buylla... hasta un total de 20 personalidades), formaban una comisión para reclamar a la Real Academia Española el ingreso como miembro de Emilia Pardo Bazán.

Así lo relataba "La Ilustración Artística": "Tiempo hace que las más altas representaciones de la intelectualidad española vienen sosteniendo una campaña en pro del ingreso en la Real Academia de la eximia escritora condesa de Pardo Bazán; pero hasta ahora todos los esfuerzos que en este sentido se han realizado, se han estrellado contra rancias preocupaciones y rutinas inexplica-



Reunión de distinguidas personalidades en el Congreso de los Diputados para tratar la campaña en pro del ingreso de la escritora Emilia Pardo Bazán en la Real Academia Española.

bles. Los llamados inmortales se resisten a tener por compañera a la que por tantos títulos merece figurar en la docta corporación, que sólo honra recibiría teniendo en su seno".

En la reunión, a la que se adhirieron varios nombres ilustres como Concha Espina, el Conde de Peñalver, Ramón y Cajal, y Vázquez de Mella, intervino nuestro consocio el Dr. Tolosa Latour "convencido feminista, exponiendo que convenía acordar algo práctico".

Los esfuerzos llevados a cabo por sus amigos y compañeros fueron en vano. Emilia Pardo Bazán no ingresó en la Real Academia, a pesar de haber sido propuesta su candidatura hasta en tres ocasiones.

En la actualidad, cien años después, pertenecen a la RAE nueve mujeres. Algunas cosas, cambian para mejor.

Santana Fuentes